la CRONACA di RAVENNA

Eventi

24 Settembre 2021

Soundscreen Film Festival, al via la sesta edizione

Sabato 25 e domenica 26 settembre proiezioni, una live performance e l'omaggio a Raoul Casadei

24 Settembre 2021 La sesta edizione di Soundscreen Film Festival si tiene dal 25 settembre al 2 ottobre 2021, in presenza presso il centrale Palazzo del Cinema e dei Congressi e online con una programmazione speciale.
L'inaugurazione è prevista per sabato 25 settembre. Sipario alzato alle ore 20.30 con un'anteprima appositamente commissionata da Soundscreen: il trio formato da Bruno Dorella (OvO, Bachi da Pietra, Ronin), Stefania Pedretti (OvO, Alos) e Giovanni Lami (progetto MU) accompagna con una live performance la proiezione de "Il colore del melograno", capolavoro del regista sovietico Sergej Parajanov.
Il film racconta la vita del trovatore armeno del Settecento Sayat-Nova, dall'infanzia alla corte regale, dal ritiro in convento alla morte: immagini ipnotiche e simboliche per uno dei lungometraggi più affascinanti ed emblematici del Novecento. L'evento è in collaborazione con Bronson Produzioni.

La notte prosegue poi con i primi due titoli in gara del Concorso Internazionale per Lungometraggi: alle ore 22.10 "Erasing Frank", dall'Ungheria passando per SIC Venezia 2021, un dramma tra punk e ribellione politica firmato dall'esordiente Gábor Fabricius; alle ore 23.59, in una speciale Midnight Screening per I cultori delle visioni a tinte forti, l'horror vampiresco di Jonathan Cuartas "My Heart Can't Beat Unless You Tell It To", film presentato all'ultimo Tribeca e vincitore di numerosi premi a Sitges 2020.

Domenica 26 settembre, la manifestazione alza il sipario sul suo schermo nel pomeriggio. Lo fa con la sezione Soundscreen.ER, lo spazio interamente dedicato al cinema e alle produzioni audiovisive della Regione Emilia-Romagna.

Si parte alle ore 16.30 con un documentario prodotto dalla bolognese Pop Cult, "Michael Putland – Il fotografo del Rock", biografia dell'autore degli scatti più famosi della scena musicale anni Settanta, diretto a quattro mani da Anna Bianco e da Giulio Filippo Giunti. In sala saranno presenti il regista Giunti e la produttrice Giusi Santoro.

A seguire, alle ore 18.00, SSFF rende un doveroso e sentito omaggio a colui che ha reso grande la musica romagnola nel mondo e che purtroppo ci ha lasciati recentemente: Raoul Casadei. Il regista

Massimiliano Valli presenta in sala il suo “Il Re del Liscio – Storia di Raoul Casadei”. Un documentario prodotto da Rai Extra e andato in onda tra settembre e ottobre 2006, un ritratto a tutto tondo, a cura di Angela Gorini e diretto da Valli, sulla popolare figura del mitico “Re”. Nella sua casa vicino all'Adriatico, con l'immancabile pipa accesa, Raoul racconta la sua vita nel mondo del liscio, dagli esordi ai più grandi successi della sua carriera.

In serata torna il Concorso Internazionale per Lungometraggi, 11 film in gara, tra fiction, documentari, biopic e musical all'insegna del rapporto tra Cinema e Musica: alle ore 20.30 un noir presentato con successo all'ultimo Sundance, “Superior” di Erin Vassilopoulos, con una donna in fuga dal passato; alle ore 22.15 “Masha”, una storia nera e di vendetta dell'esordiente russa Anastasiya Palchikova.

Il Soundscreen Film Festival, interamente dedicato al rapporto tra Cinema e Musica, è organizzato dall'Associazione Culturale Ravenna Cinema in convenzione con il Comune di Ravenna – Assessorato alla Cultura, con il contributo del MiC - Ministero della Cultura, della Regione Emilia-Romagna e della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, in collaborazione con Bronson Produzioni e OpenDDB Produzioni dal Basso.

Tutti i film sono proiettati in versione originale con sottotitoli italiani. Tutte le proiezioni e gli spettacoli sono a ingresso limitato nel rispetto della prescrizioni sanitarie.

Info: info@soundscreen.org, www.soundscreen.org, tel. 3516473337

© copyright la Cronaca di Ravenna