

Eventi

04 Maggio 2021

Ascanio Celestini apre il festival Polis riportando in scena "Radio clandestina"

Al Teatro Alighieri dall'11 al 16 maggio sedici appuntamenti. Tra gli ospiti Babilonia Teatri, Elena Bucci, Teatro Miela, Silvia Costa, Valentina Banci, ErosAntEros



04 Maggio 2021 Quarta edizione di Polis, il festival del teatro e della partecipazione, che si tiene al Teatro Alighieri dall'11 al 16 maggio. Due gli spettacoli al giorno, uno alle 18 e uno alle 20.

Polis Teatro Festival ha la direzione di ErosAntEros, con il contributo di Comune di Ravenna, Regione Emilia-Romagna e Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna.

Ospiti, quest'anno, artisti e compagnie di grande rilievo come: Ascanio Celestini, Babilonia Teatri, Elena Bucci, Teatro Miela, Silvia Costa, Valentina Banci, gli stessi ErosAntEros, e i due lavori, scelti direttamente dai cittadini Visionari, di Virus Teatrali e di Fettareppa Sandri/Guerrieri.

Un denso programma di sedici appuntamenti che prevedono l'ospitalità di ben dodici spettacoli, tre incontri, un dibattito, ma anche progetti partecipativi, laboratori, biglietti sospesi e biglietti speciali Under30 che vedono gli spettatori al centro del festival.

Per i due direttori artistici, Davide Sacco e Agata Tomsic/ErosAntEros, nell'anno del settecentenario dantesco, Polis si fa "rifugio" di alcuni tra gli artisti più interessanti del teatro italiano e internazionale, offrendo ai propri spettatori lavori che fanno riflettere su temi importanti come i diritti umani, il razzismo, il femminicidio, l'emergenza climatica, il ruolo dell'arte nella società.

L'immagine, creata, anche quest'anno, dall'artista-attivista Gianluca Costantini, raffigura due giovani con la mascherina che si baciano, fondendosi in quell'abbraccio che la pandemia da più di un anno ha negato, scelta da Polis per il suo forte significato simbolico e per il desiderio di tornare ad abbracciarsi almeno metaforicamente attraverso la forza dell'arte del teatro.

Anche nel 2021 la formazione e la partecipazione degli spettatori sono motore del festival con il progetto **VISIONARI** di Ravenna, che, in collaborazione con la rete nazionale L'Italia dei Visionari e il Festival Ammutinamenti di Cantieri Danza, ha coinvolto 40 cittadini, che da dicembre 2020 ad aprile 2021 si sono riuniti online per scegliere parte degli spettacoli in programma a POLIS; il progetto **BIGLIETTI SOSPESI**, che consente l'accesso alla cultura teatrale anche alle fasce economicamente e socialmente più deboli, in collaborazione con la cooperativa Villaggio Globale; il progetto **BIGLIETTI UNDER30**, che, grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna, offre ai giovani Under30 l'ingresso al prezzo simbolico di € 3 a tutti gli spettacoli in programma; il laboratorio sui diritti umani **RIGHTS QUAKE**, condotto da Davide Sacco e Agata Tomsic tra febbraio e maggio 2021, realizzato in collaborazione con la Fondazione Flaminia e aperto agli studenti internazionali della Laurea Magistrale in International Cooperation on Human Rights and Intercultural Heritage di Ravenna.

info@polisteatroyestival.org

<http://polisteatroyestival.org> 

[📄 IL PROGRAMMA](#)

© copyright la Cronaca di Ravenna