

Cronaca
27 Marzo 2024

Due grandi fiori stellati in mosaico alla rotonda Andorra

Un'opera di design urbano pensata e promossa dall'azienda Net Seals e realizzata dal Gruppo Mosaicisti Ravenna



27 Marzo 2024 È stata un'inaugurazione molto partecipata quella della nuova opera d'arte in mosaico posta al centro della rotonda Andorra, nella zona artigianale di Fornace Zarattini. Sotto la pioggia battente di martedì mattina, tanti cittadini curiosi hanno assistito, assieme al sindaco De Pascale e al prefetto De Rosa, al momento in cui sono stati sollevati i teli che coprivano i manufatti appena installati.

I due grandi fiori stellati in mosaico, alti più di un metro e realizzati dal Gruppo Mosaicisti Ravenna, non passeranno di certo inosservati agli occhi degli automobilisti che entrano in città passando per Fornace Zarattini, su via Faentina. Parliamo di un'opera di design urbano pensata e promossa dall'azienda Net Seals, a cui era sorta l'idea anni fa, nonché finanziata interamente da privati per poi essere donata alla città.

Per la concretizzazione del progetto di abbellimento, è stata decisiva la sinergia tra aziende promotrici e l'amministrazione comunale, definita dal sindaco De Pascale "una collaborazione virtuosa per il perseguimento di un comune obiettivo che valorizza Fornace Zarattini". "L'opera – ha evidenziato De Pascale – rappresenta anche un bellissimo simbolo di rinascita per una delle località più colpite dall'alluvione di un anno fa".

Il tema relativo all'importanza di una buona cooperazione tra pubblico e privato è stato al centro anche delle riflessioni del prefetto De Rosa, che si è complimentato con Comune e aziende e si è concentrato sulle energie che si stanno mettendo in campo per la ripartenza di Fornace Zarattini dopo l'alluvione: "questo territorio non si piega di fronte alle difficoltà. Ravenna ce l'ha messa tutta per rialzarsi".

"Vorrei ringraziare ancora una volta tutti coloro che ci hanno supportato in questa iniziativa – ha affermato poi Andrea Rani, direttore generale di Net Seals –. In primis la proprietà della mia

azienda, nella persona di Pierpaolo Contarini, vero ideatore di questa iniziativa, poi l'Amministrazione Comunale, che ha approvato il progetto e ci ha seguito nel tempo. Quindi il Centro Mir, aziende e artigiani come Biesse, Juri Tramonti, Di Marco, e certamente anche Tecnomat, per il ruolo che ha avuto nella realizzazione della rotonda”.

“L'opera di design urbano che abbiamo progettato è specificamente pensata per una rotonda – ha infine precisato Anna Caterino, dell'area ricerca e sviluppo del Gruppo Mosaicisti Ravenna -. Si tratta di due fiori stellati, che prendono spunto dai mosaici di Galla Placidia e sono realizzati con la tecnica musiva ravennate bizantina: li installeremo con una particolare inclinazione nel terreno, per evitare che la rifrazione del sole possa infastidire gli automobilisti”.

Alan Arrigoni 

© *copyright la Cronaca di Ravenna*